TOYS2MASTERS

MEINE MUSIK. MEIN CONTEST.

Anmeldung

Band-/Künstlername: _____

Homepage/Facebook: _____

2 Kontaktpersonen

Name: _____ _____

Straße: _____ _____

PLZ, Ort: _____ _____

Mobil-Nummer: _____ _____

Besetzung (mit Name, Geburtsdatum, Instrument und Email-Adresse)

_____

_____

_____

_____

_____

Wie seid ihr auf toys2masters aufmerksam geworden?

_____

Wunsch-Location für das erste Konzert:

☐ Klangstation (Bonn-NRW) ☐ Rasthaus B9 (Bad Breisig-RLP) ☐ Juze (Hürth-NRW)

TOYS2MASTERS

MEINE MUSIK. MEIN CONTEST.

Infos zur Teilnahme

Allgemeines

toys2masters garantiert jedem Teilnehmer mindestens zwei Konzerte. Der Wettbewerb umfasst eine Vorrunde, bestehend aus Hin- und Rückrunde, sowie das Viertel-, Halbfinale und Finale. Teilnehmen können Solokünstler und Bands aller Musikrichtungen, die das Durchschnittsalter von 23 Jahren nicht überschreiten.
Es darf kein GEMA-Material aufgeführt oder rechtswidriger Inhalt kommuniziert werden.
In der Vorrunde zählt die Stimme des Publikums. Jeder Zuschauer vergibt eine Erst- und eine Zweitstimme an zwei verschiedene Teilnehmer des Abends. Die Punkte aller Teilnehmer aus der Vorrunde werden in einer Tabelle miteinander verglichen, um die besten Teilnehmer festzustellen, die anschließend in das Viertelfinale einziehen.
Ab diesen Runden wird eine Jury eingesetzt, welche die Teilnehmer in den Kategorien Handwerkliches „Können", „Performance" und „Komposition" bewertet. Jurypunkte und Zuschauerstimmen werden dann in einem Verhältnis von 50 : 50 miteinander verrechnet. Nur die besten Bands/Künstler eines Konzertabends ziehen in die nächste Runde ein.

Eintrittskarten

Der Vorverkaufspreis der Eintrittskarten beträgt 3,- € (AK 5,- €). Dies gilt nicht im Finale.
Karten können im Büro des Veranstalters (Das Musiknetzwerk, gemeinnützige GmbH, Moltkestr. 41, 53173 Bonn) abgeholt werden. Die verkauften Karten werden erst am Konzerttag abgerechnet. Es muss also kein Geld vorgestreckt werden.
Teilnehmer mit einer längeren Anreise können die Karten vorbestellen. Der Veranstalter verschickt die Vorbestellung mit der Post. In diesem Fall muss der Teilnehmer die Karten im Voraus bezahlen. Die Portokosten trägt selbstverständlich der Veranstalter.
Jede Band (jeder Teilnehmer) erklärt sich bereit, in der Vorrunde (Hin- und Rückrunde) mindestens 20 Karten zu verkaufen. Dies dient dazu, alle Teilnehmer zu motivieren möglichst viele Leute mitzubringen, damit sie gemeinsam vor einem möglichst großen Publikum spielen können. Sollte es einem Teilnehmer (einer Band) nicht gelingen 20 Karten zu verkaufen, erklärt er sich aus Fairness den anderen Bands gegenüber, bereit, die o.g. Anzahl an Karten am Konzertabend beim Veranstalter zu erwerben. Das Gleiche gilt, falls ein Teilnehmer weder Karten abgeholt noch vorbestellt hat. Darüber hinaus nicht verkaufte Eintrittskarten können am Konzertabend an den Veranstalter problemlos zurückgegeben werden.

Ablauf der Konzerte

Die Vorrunde (Hin- und Rückrunde) findet überwiegend werktags, das Viertel-, Halbfinale und Finale falls möglich am Wochenende statt. Beginn ist um 19.00 Uhr (Einlass 18.30 Uhr). Das Schlagzeug muss um 16.00 Uhr vor Ort sein, der Rest der Backline um 16.30 Uhr und um 17:00 Uhr beginnt der Soundcheck.
Die Running Order richtet sich nach dem Kartenverkauf, d.h. dass sich der Teilnehmer mit dem erfolgreichsten Vorverkauf als erstes seine Spielposition am Konzertabend aussuchen darf. Als Zweites folgt der Teilnehmer mit dem zweiterfolgreichsten Kartenvorverkauf, usw. Der Veranstalter behält sich vor in Ausnahmefällen von dieser Regel abzusehen. Die Spielzeit jedes Teilnehmers beträgt in der Vorrunde 20 Minuten, im Viertel-, Halbfinale und Finale erhöht sich diese.

Ich habe den o.g. Text verstanden und melde mich hiermit zum ***toys2masters-Bandcontest*** *an. Ich bin volljährig oder ein erziehungsberechtigter Vertreter des Teilnehmers.*

Vor- und Nachname : _____

Datum, Unterschrift : _____